

calc - review

By Gernot Tscherteu, 1994

<http://www.calcaxy.com/archives/texts/index.html>

..and alle Gernot textos DE/E/ES

cartographia

AR/GE KUNST Bozen/Bolzano, Galerie Lisi Hämmerle,

A-6900 Bregenz

<http://www.argekunst.it/en/>, <http://www.galerie-lisihaemmerle.at/>

NAVE - Net Access Virtual Embarking

Galerie Lisi Hämmerle,

A-6900 Bregenz

<http://www.galerie-lisihaemmerle.at/>

Lebenskunstwerke (LKW)

Kunstforum International

Nr. 142 Oktober - Dezember 1998

Kunstforum, Ruppichterroth

<http://www.booklooker.de/B%FCcher/Angebote/titel=Kunstforum%2BInternational.%2BBand%2B142%2B-%2BLebenskunstwerke%2B%2528LKW%2529>

LKW - Dinge zwischen Leben, Kunst & Werk

Herausgeber Paolo Bianchi,

OK Centrum für Gegenwartskunst im Ritter Verlag, 1999

ISBN 3-85415-252-3

Das Gartenarchiv

Kunstforum International

Nr. 146 Juli - August, 1999

Kunstforum, Ruppichterroth

<http://www.antiquariat.de/showmedia.jsp;jsessionid=BF61E2B41D28FB2712FB9E562E669C70?id=18680237&u=1&orig=1&head=2>

Get together - Kunst als Teamwork

Herausgeber Kunsthalle Wien, 1999

ISBN 3-85247-022-6

LKW - Kunst in der Stadt 4

Herausgeber Kunsthaus Bregenz - Bregenzer Kunstverein

Verlag der Buchhandlung Walther König, Köln, 2000

ISBN 3-88375-444-7

TOOBIG - the come in issue / TOOBIG - the come back issue

(IT / EN) BIG social game, Big Torino 2002, 2002

ISBN 88-900196-1-1

La nuova agòra / Critic is not enough

Katalog der Ausstellung La nuova agorà, kuratiert von Dagmar Reichert,
Autor Davide Colombo, Herausgeber cittadellarte, Biella, 2002

<http://www.citadellarte.it>

25ª bienal de sao paulo - iconografias metropolitanas - cidades

abteilung web - mit <http://www.communimage.net>

fundação bienal de sao paulo, parque ibirapuera portao 3

04098-900 Sao Paulo, Brasil

ISBN 85-85298-14-6

Michelangelo Pistoletto & cittadellarte &

M HKA - Museum fuer Gegenwartskunst, Antwerpen, Belgien

Edition:Europalia, Autor: c a l c & cittadellarte, 2003

<http://www.muhka.be>

Progetto Arte - JOURNAL 8, 9, 10

(IT/EN) Fondazione Pistoletto Onlus Editore

Via Serralunga 27 I - 13900 Biella

<http://www.citadellarte.it>

géographie affectiva

(EN/FR) Cahiers De L'agence, Bureau des Competences et Desirs,

F - Marseille - T:+33 (0)4 91 90 07 98

<http://www.bureaudescompetences.org> , bureau.c.d@wanadoo.fr

ISBN 2-9510598-6-89782951059863

Internet Art

(EN) by Rachel Greene, Thames & Hudson world of art

Thames & Hudson Ltd., 2004

181A High Holborn, London WC1V7QX

<http://www.thamesandhudson.com>

ISBN 0-500-20376-8

CH Creatio-Helvetica

Paradise-Paradies-Paradis

Jahreszeitschrift für literarisches und visuelles Schaffen

Édition CH+Infolio, 2004

ISBN 2-88474-530-0

el gran pollo de la Alameda

(ES)Aktionskatalog/Bucharchiv - 12 Jahre sozialer Kampf fuer, und rundum die Alameda, Sevilla. Zusammen mit Santiago Barber u.v.a., 2005 - 2006

<http://www.elgranpollodelaalameda.net>

ISBN 13 978 84 611 1046 9

„...unterm Kakibaum.“

Buchidee und Kurator: Erich Steinbrecher,

Herausgeberin: Marion Piffer Damiani

Revolver - Archiv fuer aktuelle Kunst,

Frankfurt am Main, 2005

ISBN 3-86588-160-2

With or Without Me

(EN) conversations on collaborations (Miklos < > t0mi)

Galeria SKC Belgrad, Initiator und Herausgeber

(interviewer) Miklós Erhardt, Budapest, 2006

http://www.bighope.hu/miklos/with_or_without_me/

ISBN 86-80957-47-X

THE ART OF PARTICIPATION, 1950 to now

MOMA San Francisco

Robert Atkins, Boris Groys, Lev Manovich, Rudolf Frieling -

Thames & Hudson

<http://www.eurobuch.com/buch/isbn/9780500238585.html>

ISBN 978-0-500-23858-5

REU:08

Un trabajo en proceso entre practicas artisticas - poeticas,
hacia Experiencia de lo comun

<http://www.r08.es>

ISBN 978-84-7993-092-9